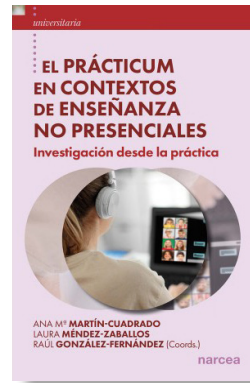


El Prácticum en contextos de enseñanza no presenciales.

Investigación desde la práctica



Antonio Fernando Estrada Parra
Escuela Internacional de Doctorado de la UNED



Autores:
Ana María Martín Cuadrado,
Ana Mª Martín Cuadrado,
Laura Méndez-Zaballos y Raúl
González-Fernández (Coords.)

ISBN: 978-84-277-2885-1
Editorial: NARCEA, S.A.
DE EDICIONES
Año de edición: 2022

El libro *El Prácticum en Contextos de Enseñanza No Presenciales. Investigación desde la Práctica* ofrece un análisis detallado sobre la formación práctica en entornos educativos a distancia. A través de un enfoque multidisciplinario, recoge experiencias, reflexiones y estrategias clave para garantizar una formación efectiva en este contexto. La obra examina los retos que la educación a distancia plantea en la formación práctica y ofrece soluciones adaptadas a las necesidades de los estudiantes y tutores.

El libro explora los distintos agentes implicados en el Prácticum: el tutor académico, que proporciona orientación teórica y supervisión del aprendizaje; el tutor supervisor, que actúa como enlace entre la universidad y el centro de prácticas; y el tutor profesional, que guía al estudiante en su inmersión en el entorno laboral. A lo largo del texto, se describe cómo estos actores interactúan para construir un proceso formativo sólido y eficaz en un contexto de enseñanza no presencial.

Las etapas del Prácticum también son analizadas en profundidad. La fase inicial permite al estudiante familiarizarse con su entorno de prácticas y prepararse para la experiencia. En la fase de desarrollo, el alumno afianza sus competencias mediante el uso de herramientas digitales y actividades guiadas. Finalmente, en la fase de cierre, se enfatiza la evaluación de los aprendizajes adquiridos y la reflexión crítica sobre la experiencia formativa, asegurando que el estudiante pueda aplicar sus conocimientos en su futura carrera profesional.

La obra destaca experiencias formativas en diferentes contextos, incluyendo el modelo chileno de acompañamiento docente y el programa *Empieza por*

Educar, los cuales refuerzan la importancia del apoyo tutorial y la relación con la comunidad educativa. Además, se analizan las implicaciones de la virtualidad en la socialización del estudiante en el entorno profesional y se sugieren estrategias para superar posibles limitaciones, como tutorías asincrónicas, seminarios en línea y espacios de intercambio entre estudiantes y tutores.

El libro enfatiza la relevancia de la autoevaluación y la coevaluación como herramientas clave para consolidar el aprendizaje reflexivo. La evaluación formativa se plantea como un proceso continuo en el que intervienen tanto tutores como estudiantes, fomentando una comprensión integral del desarrollo del alumno y garantizando una mejor preparación para su futuro profesional.

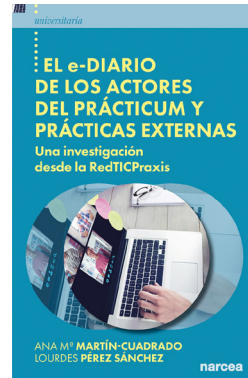
La claridad expositiva y la fundamentación en experiencias reales convierten esta obra en un recurso esencial para quienes trabajan en la formación práctica en entornos digitales. Su equilibrio entre teoría e implementación práctica permite comprender los retos y oportunidades que plantea el Prácticum en educación a distancia, y facilita su adaptación a distintos programas formativos.

En definitiva, *El Prácticum en Contextos de Enseñanza No Presenciales. Investigación desde la Práctica* es una obra de referencia para docentes, investigadores y responsables de programas de formación. Aporta estrategias innovadoras y adaptadas a la enseñanza digital, promoviendo el desarrollo de competencias esenciales en un contexto en constante evolución. Su contenido resulta fundamental para diseñar programas formativos más inclusivos y eficaces, garantizando que los estudiantes de hoy se conviertan en los profesionales capacitados del mañana.

El e-diario de los actores del Prácticum y Prácticas Externas: Una investigación desde la RedTICPraxis



Esther García Salguero
Orientadora profesional, laboral y educativa



Autores:
Ana María Martín-Cuadrado y
Lourdes Pérez Sánchez
(Coordinadoras)

Editorial: Narcea
Año de publicación: 2023

“El e-diario de los actores del Prácticum y Prácticas Externas”, coordinado por las profesoras Dra. Ana María Martín-Cuadrado y Dra. Lourdes Pérez Sánchez, es el resultado de una investigación realizada durante dos años por la RedTICPraxis. El texto presenta una visión innovadora sobre cómo los **e-diarios** pueden convertirse en herramientas clave para facilitar la reflexión y la autoevaluación de los estudiantes durante sus prácticas externas en la educación superior.

El estudio tiene como **objetivo principal** analizar cómo los **e-diarios** pueden ayudar a los estudiantes a reflexionar y aprender de manera más significativa. Además, se enfoca en entender cómo interactúan los estudiantes, los tutores y los tutores profesionales cuando usan esta herramienta. Asimismo, busca ofrecer recomendaciones útiles sobre cómo implementar los **e-diarios** en distintos entornos educativos. A lo largo del texto, estos objetivos se exploran de manera clara, combinando teorías con ejemplos prácticos para hacer la información más accesible y aplicable.

El libro está estructurado en dos partes claramente diferenciadas. En la parte **teórica**, se presenta un capítulo introductorio en el que las autoras presentan una explicación exhaustiva del proyecto, abordando sus bases teóricas y metodológicas, así como el contexto en el que se llevó a cabo. Además, se incluye una revisión bibliográfica que destaca los beneficios de los **e-diarios**, acompañada de cuatro ejemplos que muestran cómo este recurso se utiliza desde la perspectiva de los tres actores clave del Prácticum: estudiantes, tutores académicos y tutores profesionales.

Por otro lado, la parte **práctica** incluye hasta 20 casos reales de implementación de **e-diarios** en distintas universidades y contextos educativos. Estos capítulos muestran una amplia gama de enfoques y resultados, permitiendo a los lectores observar

cómo los **e-diarios** se ajustan a diversos entornos y cómo se han empleado para fomentar una reflexión más profunda durante las prácticas externas.

Una de las principales aportaciones de esta obra es su enfoque **innovador** de la formación práctica. El texto plantea que el uso de **e-diarios** podría revolucionar los procesos del Prácticum, facilitando que los estudiantes reflexionen sobre su experiencia de forma más profunda y organizada. De igual modo, las autoras brindan una guía útil para educadores y supervisores de prácticas, proponiendo estrategias efectivas para incorporar los **e-diarios** en los programas de formación práctica.

Este texto es de una gran relevancia para **todos los actores que intervienen en el Prácticum y en las Prácticas Externas**, ya que ofrece una base sólida para integrar los **e-diarios** en la supervisión y evaluación de las prácticas. Para los **investigadores en educación**, proporciona una valiosa base empírica sobre el uso de las TIC en la formación práctica, abriendo nuevas líneas de investigación. Y, a los **estudiantes universitarios** les ayuda en la comprensión de la aportación facilitadora de los **e-diarios** en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En conclusión, “El e-diario de los actores del Prácticum y Prácticas Externas” es una obra que combina teoría y práctica ofreciendo una reflexión profunda sobre cómo las tecnologías digitales enriquecen los procesos de aprendizaje en las prácticas externas. Su enfoque innovador y las experiencias compartidas convierten esta herramienta en una referencia para todos los involucrados en la formación práctica universitaria.

Referencias

Martín-Cuadrado, A. M., & Pérez Sánchez, L. (Coords.). (2023). *El e-diario de los actores del Prácticum y Prácticas Externas: Una investigación desde la RedTICPraxis*. Narcea Ediciones